



## ANNIE HALL Woody Allen

Alvy Singer vertelt in de openingsscène als stand-up comedian dat het nu een jaar geleden is dat het uitraakte met zijn vriendin Annie Hall. In een groot aantal losse scènes leren we hen alle twee kennen. Hij is een schlemiel die al vijftien jaar naar de psychiater gaat, zij is een meisje dat in New York op zoek is naar een man. De liefde bloeit op, maar wordt gedwarsboomd door de extreme jaloezie van Alvy, die niet kan verdragen dat Annie ook nog andere mensen kent. Als zij wel aardig blijkt te kunnen zingen en een uitnodiging aanneemt om naar Los Angeles te komen, raakt het definitief uit.

*In de volgende scène speelt zich af in een tussenperiode. De verhouding is uit en Alvy heeft een nieuwe vriendin op proef mee naar huis genomen. Midden in de nacht belt Annie hem in paniek op of hij onmiddellijk wil komen. Alvy stuurt de nieuwe vlam weg en rent naar Annie. Ze verzoenen zich.*

*Annie's appartement, drie uur 's nachts. Annie, die er nogal verstrooid uitziet, gaat de deur opendoen waar Alvy op klopt.*

ALVY

Wat is er? Ik ben het, doe open.

ANNIE

*(doet de deur open)*

O.

ALVY

Hoe is het met je? Wat is er aan de hand?

*(ze kijken elkaar aan, Annie zucht)*

Is alles goed met je? Wat...

ANNIE

Er zit een spin in de badkamer.

ALVY

*(reageert)*

Wat?

ANNIE

Er zit een grote zwarte spin in de badkamer.

ALVY

Moet ik daarvoor hier komen om drie uur 's morgens, omdat er een spin in de badkamer zit?

ANNIE

Goeie God, ik bedoel, je weet toch hoe ik ben met insecten?

ALVY

*(interrumpeert, zucht)*

Ooo.

ANNIE

ik kan niet slapen als er iets levends in de badkamer rondkruipt.

ALVY

Sla hem dood! Wel allema-

Wat is er met jou aan de hand? Heb je geen spuitbus in huis?

ANNIE

*(schudt haar hoofd)*

Nee.

*Alvy, vol walging, begint met zijn handen te gebaren en gent op weg naar de woonkamer.*

ALVY

*(zucht)*

Ik heb je duizend keer gezegd dat je altijd genoeg spuitbussen in huis moet hebben.

je kunt nooit weten wie er binnenkruipt.

ANNIE

*(loopt hem achterna)*

ja, ja, en een EHBO-kist en een brandblusser.

ALVY

jezus. Nou goed dan, geef me een tijdschrift. ik... omdat ik een beetje moe ben.

*(Terwijl Annie een tijdschrift voor hem gaat zoeken, kijkt ALvy, al pratend, rond in het appartement. Hij ziet een programma op een kAstje liggen en pakt het op.)*

Weet je, jij, jij maakt grappen... over mij, ten koste van mij, maar ik ben wèl paraat. Noodtoestand, vloedgolf, aardbeving. Hé, wat is dit? Wat? Ben je naar een rockconcert geweest?

ANNIE

ja. ALvy

0, ja, echt? Echt? Hoe, hoe vond je het? Was het, was het, ik bedoel... was het heavy? Was het onwijs heavy? Of was het...

ANNIE

Het was gewoon fantastisch!

ALVY

*(bladert het programma door)*

0, wat een spetter. Als... ik heb een geweldig idee. Waarom bel je die vent niet op die je meenam naar het rockconcert, we bellen hem en hij komt hierheen en hij vermoordt die spin. Weet je, het is...

*(hij smijt het programma op het kastje)*

ANNIE

Ik belde jóu! Help je me, of niet? Hè? Alsjeblieft.

*(ze overhandigt hem het tijdschrift)*

ALVY

*(bekijkt het tijdschrift)*

Wat is dit? Waar ben jij mee... sinds wanneer lees jij de National Review? Worden we intellectueel?

ANNIE

*(keert zich om naar een stoel waar een pakje kauwgum op ligt)*

Nou, ik wil graag alle standpunten leren kennen.

ALVY

Geweldig. Waarom haal je dan niet de hoofdredacteur om die spin te vermoorden?

ANNIE

*(draait zich om, om hem recht aan te kijken)*

Alvy, je bent nogal vijandig, weet je dat?

Dat niet alleen, je ziet er mager en moe uit.

*(ze steekt een stukje kauwgum in haar mond)*

ALVY

Nou, ik lag in bed. Het is drie uur 's morgens. Je, je haalde me uit bed, ik rende hierheen. Ik kon geen taxi krijgen. Jij zei dat het een noodsituatie was, en ik kon geen taxi... Ik rende de trappen op. Echt... ik was een stuk aantrekkelijker, aan het begin van de avond. Hoor eens, zeg... vertel, wat doe jij? Ga jij met een rechtse rock-'n-roll ster? Niet te geloven.

ANNIE

*(zit op de leuning van de stoel en kijkt op naar Alvy)*

Heb jij zin in een glas chocolademelk?

ALVY

Hé, wat krijgen we nou - ben ik soms je zoon? Wat bedoel je? Ik, ik ben gekomen om die spin -

ANNIE

*(raakt zijn borst aan met haar hand)*

Het is goeie chocola, Alvy.

ALVY

ja, en waar is die spin?

ANNIE

Echt heerlijk. In de badkamer.

ALVY

Is hij in de badkamer?

ANNIE

*(staat op uit de stoel)*

Hé, niet verpletteren als ie dood is, doortrekken in de we, goed? Een paar keer doortrekken.

ALVY

*(op weg door de hal naar de badkamer)*

Lieve, lieve schat, ik heb spinnen vermoord sinds mijn dertigste, ja?

ANNIE

*(geschrokken, handen om haar nek)*

0. Wat?

ALVY

*(komt weer de woonkamer binnen)*

Hele grote spin.

ANNIE

ja?

ALVY

Twee... ja, toe maar, toe maar. Het zijn er twee.

*Alvy loopt weer door de hal, Annie volgt hem.*

ANNIE

Twee?

ALVY

*(doet de Badkamerdeur open)*

Yep. ik dacht niet dat ie zo groot zou zijn, maar het is een reus van een spin. Heb je een bezem of zoiets?

ANNIE

O, ik - ik, die heb ik bij jou gelaten.

ALVY

*(door doorheen)*

of een sneeuwschop of zo?

ANNIE

*(daar doorheen)*

Ik geloof dat ik die ook bij jou heb gelaten, sorry.

*Uit een kast haalt Alvy een tennisracket in een hoes.*

ALVY

*(met het racket in zijn hand)*

Oké, dit dan maar.

ANNIE

Maar wat doe je nou... wat moet je nou met -

ALVY

Schatje, er zit een spin in jouw badkamer zo groot als een Buick.

*(hij loopt de badkamer in, Annie kijkt hem na)*

ANNIE

Nou, oké. Ooo.

*Alvy staat middenin de badkamer, tennisracket in de ene hand, opgerold tijdschrift in de andere. Hij bekijkt de plank boven de badkuip en pakt een doosje op. Hij strekt zijn arm uit, roept tegen Annie in de kamer.*

ALVY

Hé, wat is dit? Zwarte zeep?

ANNIE

*(uit de kamer)*

Voor mijn teint.

ALVY

Wat nou - wat nou, word je Zwarte Piet? Tjesus.

*(hij begint met het tennisracket over de plank te zwieren, gooit er spullen af en breekt een glas)*

Niks aan de hand!

*(Hij blijft met het racket spullen door de badkamer smijten. Eindelijk komt hij uit de badkamer, handen vlak langs het lichaam. Hij loopt de andere kamer binnen waar Annie in een hoekje op haar bed geleund tegen de muur zit.)*

Ziezo, gelukt! Ik heb ze allebei vermoord. Wat... wat is er? Wat...

*(Annie snikt, met haar hand voor haar gezicht)*

... wat valt er te huilen? jij... wat wou je dan dat ik deed? Ze vangen en reclasseren?

ANNIE

*(pakt snikkend Alvy's arm)*

O, ga niet weg, oké? Alsjeblieft.

ALVY

*(gaat naast haar zitten)*

Wat bedoel je, ga niet weg? Wat, wat is er aan de hand? Waar ben je bang voor - termieten? Wat is er?

ANNIE

*(snikkend)*

O, o, ik weet het niet. Ik mis je. Tsch.

*(Ze slaat met haar vuist op het bed. Reagerend, slaat Alvy zijn arm om haar schouder en leunt tegen de muur.)*

ALVY

O, jezus, echt?

ANNIE

*(leunt tegen zijn schouder)*

O, j a. O.

*(ze zoenen)*

O! Alvy?

ALVY

Wat?

*(hij raakt teder haar gezicht aan terwijl zij haar tranen wegveegt.)*

ANNIE

Was er iemand in jouw kamer toen ik je belde?

ALVY

W- w- wat bedoel je?

ANNIE

Ik bedoel, was er een andere... ik dacht dat ik een stem hoorde.

ALvy

O, ik had de radio aan.

ANNIE

ja? Aivy

Het spijt me. Ik had de televisie... de televisie -

ANNIE

ja.

*Alvy trekt heer naar zich toe en ze zoenen weer.*